



Antigona a Do hajan!, dvě inscenace Divadla Drak, míří do Osla

Od 16. do 21. září 2023 uvede **Divadlo Drak** sedm představení v norském divadle pro děti a mládež **Kloden Teater**. V Oslu Drak představí norskému publiku hned dvě inscenace ze svého repertoáru, které reprezentují jeho současnou tvorbu pro různé věkové kategorie. Inscenaci pro nejmenší diváky od 3 let **Do hajan!** režisérky Veroniky Poldauf Riedlbauchové uvede ve dvou reprízách a koprodukční projekt Divadla Drak a **Městských divadel pražských** pro náctileté **Antigona** dokonce hned pětkrát. Součástí programu pro střední školy jsou také dva workshopy pod vedením lektorského oddělení Divadla Drak. Výjezd je realizován s podporou Národního plánu obnovy, výzvy Status umělce - Mobilita II.

„Takto rozsáhlý zájezd do Norska je pro nás skvělou příležitostí jak pro prezentaci a další rozvoj našich projektů pro teenagery, pro které jsou nám Kloden Teater a jeho umělecký šéf Kjell Moberg cennými partnery, tak pro navázání kontaktů s norskými promotéry a zástupci národního programu The Cultural Schoolbag.“ uvedl ředitel Divadla Drak Tomáš Jarkovský.

Kloden Teater je zcela ojedinělým subjektem v kontextu norského divadla pro děti a mládež. Myšlenka vzniku tohoto národního divadla pro děti a mládež v Oslu se zrodila kolem roku 2000 z iniciativy The Norwegian Network for Performing Arts. Kloden Teater bylo založeno v roce 2015 a od roku 2019 působí na své současné adrese v ulici Kabelgata.

Po několikaletém pilotním provozu v dosavadních prostorách byl vytvořen projekt nové budovy divadla o rozloze přes 3500 m², který počítá se dvěma stálými scénami, zkušebnami, dílnami a kavárnou. Výstavba bude zahájena koncem roku 2023.

Kloden Teater koncentruje norskou tvorbu pro mladé publikum a přivádí inspirativní projekty ze zahraničí. Pravidelně hostí festivaly Showbox, The National Hedda Festival and GoFigure

Festival for Figurative Theatre. Kloden se také významně zaměřuje na práci s menšinami a chce své prostory otevřít různým sociálním skupinám. Důležitou součástí jeho aktivit je i programová linka pro náctileté a práce s nimi.

Cílem výjezdu je dále prezentovat tvorbu Draku pro norským národní program The Cultural Schoolbag, který zajišťuje, aby všechny děti školního věku v Norsku přišly do kontaktu s kulturou a profesionálním uměním. Projekt je součástí vládní kulturní politiky pro žáky a studenty od základních až po závěrečný stupeň středních škol.

Kontakt pro další informace, rozhovory, fotografie:

Barbora Kalinová

Vedoucí marketingu a obchodního oddělení Divadla Drak

kalinova@draktheatre.cz

+420 776 777 914

Fotografie ke stažení [zde](#) / autor: Milan Hajn / Do hajan!, Tomáš Roček / Antígona



Projekt je realizován s podporou Ministerstva kultury ČR, Národního plánu obnovy, Next Generation EU



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



Národní
plán
obnovy



MINISTERSTVO
KULTURY